



Global Inspiration
세계 속의 경기도

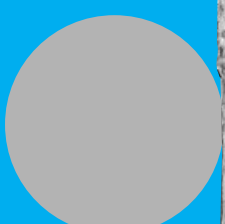
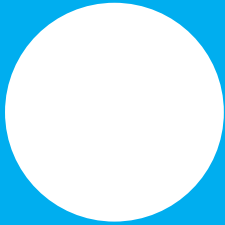
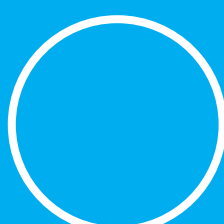
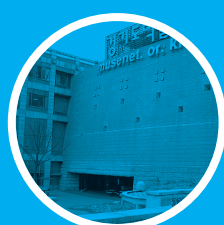
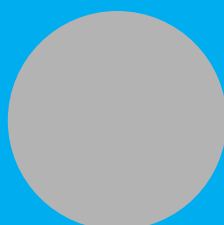
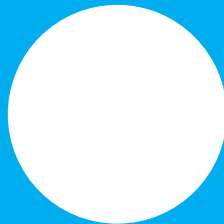
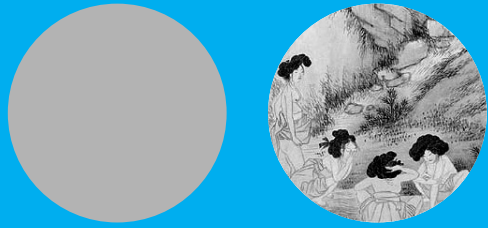
경기도박물관

박물관으로 떠나는 시간여행

| 초등학교 5·6학년 |

박물관으로
떠나는 초등학교 5·6학년
시간여행





경기도박물관



전시실에서 유물을 직접 보면서 문제를 풀어보세요!!



활동지 5,6학년용

01_ 다음 중 박물관을 관람하는 올바른 태도는? ()



- ① 사진을 잘 나오게 하기 위해 유물 진열장 앞에서 플래시를 번쩍 터트린다.
- ② 쉽게 보기 어려운 희귀한 물건이므로 마음껏 만지고, 기회를 보아 부러뜨린다.
- ③ 친구들과 소리 지르고 뛰어다니며 온몸으로 자유를 느낀다.
- ④ 다른 사람에게 방해가 되지 않도록 조용히 전시를 관람한다.
- ⑤ 팜플렛, 쓰레기, 봉지 등을 돌돌 말아 진열장 안에 넣어 본다.

02_ '역사실' 에서 찾아보세요. 우리가 사는 경기도의 '경기' 는 무엇을 뜻하는 말일까요? 언제 처음으로 사용하였을까요?

'경기'의 뜻은?

언제 처음으로 사용하였을까요?

03_ 오른쪽에 있는 유물은 '고고실' 중 『구석기시대』에 가면 볼 수 있습니다. 아래쪽은 짚 수 있게 생겼고, 위쪽은 뾰족하고 날카롭게 생겼네요. 이름은 무엇일까요? 그리고 무엇을 하는데 사용했을지 상상해 봅시다.

이름은?

무엇을 하는데 사용했을까요?



04_ 아래에 있는 일기를 잘 읽어 보세요. 어떤 시대일까요? ()

| 땅콩의 일기 |

오늘은 우리 아빠가 추운 겨울이 왔다고 처음으로 움집 안에 불을 피웠다. 연기는 매웠지만 따뜻해서 좋았다. 그리고 형이 잡아 온 물고기를 구워 먹으니 아주 맛이 좋았다. 우리 형은 매일 아침이면 바닷가에 가서 해가 저야 집에 들어 온다. 나도 빨리 작살 사용법을 배우야 할 텐데... 내일 이면 엄마랑 함께 언덕 너머에 있는 도토리밭을 따라 간다. 옆집의 전콩 엄마와 함께 가기로 했다. 오는 길에 열매가 있으면 빗살 무늬토기에 담아 와야지. 졸립다. 빨리 자야겠다.



- 1 구석기 시대 2 신석기 시대 3 청동기 시대 4 철기 시대

05_ 다음의 네 가지 유물은 '고고실' 과 '미술실 I' 에 있습니다. 유물을 찾아 보고, 만든 시기가 빠른 순서부터 번호를 적어 보세요.



06_ 아래의 사진은 '미술실 I' 에 전시되어 있는 조각상입니다. 부처님의 제자로서 해탈을 이룬 이들을 무엇이라고 부을까요?



.....

07_ 아래의 사진은 '문헌자료실' 에 전시되어 있는 경전입니다. 우리나라 화엄종의 근본경전이며 줄여서 화엄경이라 부르기도 하지요. 무엇일까요? ()

- 1 대방광불화엄경
- 2 교지
- 3 경혈도
- 4 운음



08_ 아래의 사진은 '민속생활실'의 『의식주 생활』 부분에 전시된 유물입니다.
지금은 우리 생활에서 보기 어려운 물건들인데요, 이름은 무엇일까요?



Four empty rounded rectangular boxes for labeling the objects above.

09_ 다음에 나오는 네 가지의 음식을 '민속생활실'의 『세시풍속』에서 찾아 보고, 일년 중 먼저 먹는 순서대로 번호를 적어보세요.



송편

Empty circle for ranking Songpyeon.



팔죽

Empty circle for ranking Paljuk.



삼계탕

Empty circle for ranking Samgye-tang.



떡국

Empty circle for ranking Tteokguk.

10_ '민속생활실'의 『세시풍속』부분을 잘 보고 서로 어울리는 것끼리 선을 그으세요.



단오



추석



설날



윷놀이



송편만들기



씨름

11_ '미술실Ⅱ' (서화실)에는 동물, 꽃, 새 등을 그린 『영모 화훼화』가 전시되어 있습니다. 예로부터 우리 조상들은 동물, 꽃, 새 등이 어떤 의미를 상징한다고 생각하였지요. 각각의 소재들은 무엇을 상징하였을까요?

갈대, 기러기

까 치

포 도

금 봉 어

기쁜 소식

편안한 노후

다산 풍요

부 자

memo



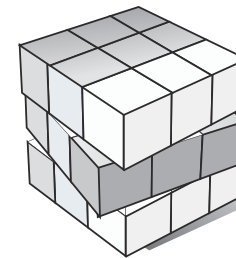


박물관을 관람하고 나서...

• 박물관은 어떤 곳인지 자신의 생각을 써 봅시다.

• 경기도박물관을 관람하고 난 느낌을 자유롭게 써 봅시다.

퍼즐퀴즈



1		2		5		6	1
			3			7	
4							
						8	
			12				
9	10						
			13	14			
	11						
			15				

가로열쇠

- 01_ 어떤 인물의 모습을 그린 그림으로, 자신의 모습을 그린 것은 자화상이라고 하지요.
- 03_ 청동기시대의 대표적인 무덤으로 큰 뿔개돌을 얹어 만들었지요.
- 04_ 조선시대에 만든 해시계. 술을 뒤집어 놓은 듯한 모양의 오목한 시계판에 눈금을 새겨 시각을 알았답니다.
- 07_ 흙으로 만들어 구운 그릇. 빛살무늬**, 민무늬**.
- 08_ 임금의 무덤을 가리키는 말로 조선 **이 유네스코 세계 문화유산으로 등록되었답니다.
- 09_ 별의 움직임과 위치를 측정하던 조선시대의 대표적인 관측 기구.
- 11_ 문서, 책, 지도 등과 같은 기록물을 통틀어 **자료라고 합니다. 경기도박물관 2층 전시실에는 역사실, 고고실, 미술실 I, **자료실 등이 있지요.
- 12_ 이 틀에 녹인 청동이나 철을 부어서 청동기나 철기를 만들어요. 한자로는 용범(鑄范)이라고 해요.
- 13_ 경기도를 대표하는 종합박물관이지요. 지금 여러분이 관람하고 있는 박물관 이름은?
- 15_ 구석기시대 - ***** - 청동기시대

세로열쇠

- 02_ 조선 정조 임금 때에 수원에 쌓은 성의 이름. 1997년에는 유네스코 세계문화유산에 등록되었지요.
- 03_ 우리나라 고대 삼국 중 하나. ***, 백제, 신라
- 05_ 곡식의 이삭을 따는데 사용했던 청동기시대의 대표적인 연장이지요. 반달모양처럼 생겨서 붙여진 이름이래요.
- 06_ 고구려 19대 왕으로 영토를 크게 넓혀 고구려의 세력을 키웠던 인물입니다.
- 10_ 옛날에 한자를 배울 때 가장 먼저 배우던 책으로 모두 1,000자의 한자로 되어 있대요
- 12_ 도르래를 이용하여 무거운 물체를 들어 올릴 때 사용하던 기구. 수원 화성을 쌓을 때에도 사용되었다지요?
- 14_ 청자, 백자, 분청사기 등을 합쳐 무엇이라고 부를까요?

정답풀이

※문제와 정답은 경기도박물관 홈페이지(www.musenet.or.kr)에서도 확인할 수 있습니다.

	하	서	기	서	기			
			가		경	관		
관	품	바	조	기	경	가		
			을		의	경	관	
	관	표	경					
을	음			려				
대	관	관	관	관	관	관	관	관
기	관	관	관	관	관	관	관	관
개	관			서				
관	관			화	관	관	관	관

01

4 다른 사람이에게 비워가게 되지 않도록 조용히 거시기를 관리한다.

02

수도 물러싸고 있는 지역 지역

03

고려시대

추면도끼

04

2 신석기시대
서남, 고기 및 가축을 길러, 나무베기, 띠짜기 등을 여러가지

05

4-1-3-2

06

내항

07

1 대바위관음후불유배

08

관음 - 비경이 - 후패 - 도리개

09

3-4-2-1

10

단호 - 씨름, 후석 - 후피마들기, 서나 - 후록

11

관대, 기러기 - 편안한 후, 가자 - 기쁨 서시,

12

포도 - 서사 후, 문음 - 어가

